

ÉT V D E S

REVUE DE CULTURE CONTEMPORAINE

S O M M A I R E

- Editorial** 148 **Que reste-t-il de la dissidence?**, NATHALIE SARTHOU-LAJUS
- International** 151 **L'urgence occultée de la crise climatique**, BERNARD PERRET
La bataille planétaire contre le réchauffement climatique est mal engagée. À la veille du sommet de Durban, jamais la perspective d'un accord global comportant des engagements contraignants de réduction des émissions de gaz à effet de serre n'a paru si éloignée. Depuis l'échec du sommet de Copenhague en décembre 2009, le cœur n'y est plus.
- 163 **Espagne : les mains fragiles des Indignés**, SYLVIE KOLLER
À l'automne 2011, le mouvement des Indignés, appelé en Espagne mouvement du 15 mai, se voit infliger un désaveu par les urnes. Est-ce à dire que le scepticisme exprimé par certains analystes politiques était justifié? Ce scepticisme reposait sur l'impossibilité de répondre clairement à trois questions: Qui sont-ils? Que veulent-ils? Où vont-ils?
- Société** 175 **La virilité est-elle en crise?**, JEAN-JACQUES COURTINE
On ne peut pas répondre à la question de la crise de la virilité en se cantonnant uniquement au xx^e siècle. L'idée que les hommes d'aujourd'hui ne seraient plus des hommes, des vrais, comme on dit, et qu'au contraire les hommes d'hier l'auraient été, est récurrente car elle est répétitive au cours de l'histoire.
- 187 **Le débat suisse sur les organisations d'aide au suicide**, YVES ROSSIER
La pratique de l'aide au suicide organisée et le débat qui l'accompagne sont devenus, en Suisse, ce qu'il convient d'appeler un phénomène de société. Il est donc justifié de se pencher sur le rôle particulier des médecins et du personnel soignant, des juristes et des tribunaux et, enfin, du gouvernement fédéral.

- Essai** 199 **Apprendre à penser avec Platon**, CHANTAL AMIOT
Il existe un fort contraste, dans les dialogues platoniciens, entre le charme et la souplesse de la conversation – comme si, à l'instar du *Phèdre*, nous étions à proximité d'un cours d'eau devisant à l'ombre d'un arbre et au chant des cigales – et la violence d'une morsure au cœur de l'âme qu'ils nous font subir, telle la blessure sauvage de la vipère.

- Religion** 209 **La tolérance et le droit à la liberté**, GASTON PIÉTRI
L'intolérance rencontre une réprobation quasi spontanée. La tolérance semble aller de soi. Et pourtant ne faut-il pas oser la remettre en question? La tolérance est apparue dans un contexte d'hégémonie religieuse qui n'est plus le nôtre; le mot devenu « passe partout » sert souvent à couvrir toutes sortes de démissions; enfin la liberté suppose son indispensable dépassement.

- Art et littérature** 221 **Philip Roth : l'histoire à contre-voix**, MARTINE CHARD-HUTCHINSON
L'œuvre de Roth se nourrit d'une histoire littéraire juive d'Europe Centrale qui convoque, outre la figure de Kafka, celles de Singer et de Schulz. Mais elle s'articule avant tout autour de l'histoire américaine, choix clairement affiché dès ses tout premiers écrits, en particulier le recueil de nouvelles qui l'a révélé au monde des lettres américaines en 1960: *Good-bye, Columbus*.

- Figures libres** 233 **Échos d'un voyage en Chine**, FRANCK DELORME

LES CARNETS CULTURELS

243 **Photographie**: MARTINE FRANCK

- 244 **Exposition**, LAURENT WOLF
Danser sa vie ou la fusion des arts au xx^e siècle.
- 248 **Théâtre**, SYLVAIN DUFEU – YVON LE SCANFF
Roméo et Juliette, de William Shakespeare – *Banquet Shakespeare*, d'après Jan Kott.
- 250 **Médias**, ÉLIZABETH GIULIANI
Massenet le mal aimé.
- 252 **Cinéma**, CHARLOTTE RENAUD – NICOLAS TRUFFINET – MICHELLE HUMBERT – NATHAN RENEAUD – ARNAUD HÉE – CHARLOTTE GARSON – PHILIPPE ROGER
J. Edgar, de Clint Eastwood – *Millennium : les hommes qui n'aimaient pas les femmes*, de David Fincher – *Louise Wimmer*, de Cyril Mennegun – *Noces*, de Philippe Béziat – *Un monde sans femmes*, de Guillaume Brac, etc.
- 261 **Revue des livres**
• NOTE DE LECTURE: FRANÇOIS EUVÉ: Dieu au-delà du théisme et de l'athéisme.
• RECENSIONS: les 42 livres de ce mois.