

MAI 2012

ÉTAVDES

REVUE DE CULTURE CONTEMPORAINE

S O M M A I R E

- Éditorial** 580 **Derrière les envolées de mots, PIERRE DE CHARENTENAY**
- International** 583 **Le dilemme afghan, GILLES DORRONSORO**
Après l'invasion de l'Afghanistan en 2001, s'est ouverte une période de dégradation de la sécurité. En quelques années, le piège mis en place par Ben Laden s'est refermé : les Occidentaux, rejetés sans ambiguïté par la population, sont dans une impasse militaire et ne parviennent pas à stabiliser le régime de Hamid Karzaï à Kaboul pour assurer la transition.
- 595 **La nouvelle Route de la soie, BEN SIMPFENDORFER**
L'ancienne Route de la soie attire toujours l'imagination du monde. La nouvelle Route de la soie n'est pas différente. Elle symbolise la puissance économique croissante du monde en développement. Elle comprend l'expansion rapide de l'économie chinoise, l'incroyable développement immobilier de Dubaï, l'élargissement de l'immense classe moyenne indienne.
- Société** 605 **Les classes moyennes : définitions et situations, JULIEN DAMON**
Les classes moyennes auxquelles s'identifient majoritairement les Français, rassemblent les individus situés entre les moins bien lotis et les plus fortunés. Certains observateurs annoncent leur inéluctable déclassement. D'autres les dépeignent comme des catégories en réalité supérieures déguisant leurs privilèges. Une synthèse des différentes approches s'impose.
- 617 **Démocratisation de la culture, PATRICK BRUNEL**
La crise économique risque d'avoir pour conséquence de reléguer à l'arrière-plan de la campagne présidentielle la question de la culture. Cependant qu'émerge une « culture numérique » favorisée par l'accès de tous à Internet et la multiplication des écrans, les pratiques culturelles « traditionnelles » déclinent, menaçant le grand rêve de démocratisation.
- Essai** 629 **Pour une politique digne de ce nom, VÉRONIQUE ALBANEL**
En ces temps de crise et de souffrance pour beaucoup, la tentation est grande de désespérer de la politique. La politique n'a-t-elle pas échoué ? L'heure des

experts de tous bords, jugés plus compétents et plus vertueux, aurait-elle sonné ? À rebours de nos évidences et de nos lassitudes, Hannah Arendt ne cesse de réhabiliter une politique digne de ce nom.

Religion

et spiritualité 641 Deux manières d'être prêtre dans l'Église catholique, PHILIPPE LÉCRIVAIN

Dans le cadre assez large de l'Église de rite latin (romain) et des Églises de rite oriental en communion avec l'évêque de Rome, deux enquêtes conduiront, d'une part, à analyser l'émergence de deux manières d'être prêtre dans l'Église latine et, d'autre part, à examiner la question du célibat et du mariage des prêtres.

Art

et littérature 651 Baudelaire ou l'éternel confident, CLAUDE TUDURI

L'étonnement d'un regard, d'un visage et d'un nom qui retourne le cœur et le sang, le pressentiment d'une « universelle communion » lisible en filigrane dans les bains de foule et l'écriture baudelairienne, sont le point de départ et la destination ultime de ces pérégrinations à l'intérieur des *Fleurs du mal* et du *Spleen de Paris*.

Figures

Libres

663 L'originalité

Béatrice Joyeux-Prunel : *Art et originalité : un jeu de dupes ?* – **Laurent Wolf** : *La copie et les règles de l'art* – **Benjamin Delmotte** : *La recherche de la singularité* – **Denis Moreau** : *Atypique*.

LES CARNETS CULTURELS

673 Photographie: HENRI CARTIER-BRESSON

674 Exposition, LAURENT WOLF

La colère splendide d'Artemisia Gentileschi – Un portrait inattendu d'Henri Matisse.

678 Théâtre, YVON LE SCANFF – VINCENT FIGUREAU

Victor ou les enfants au pouvoir, de Roger Vitrac – *Pelléas et Mélisande*, de Claude Debussy.

680 Musique : ÉLIZABETH GIULIANI

La musique en rase campagne.

682 Cinéma, MICHELLE HUMBERT – NATHAN RENEAUD – ARNAUD HÉE – JÉRÔME

MOMCILOVIC – CHARLOTTE GARSON – NICOLAS TRUFFINET – RAPHAËL NIEUWJAER – PIERRE DE CHARENTENAY – PHILIPPE ROGER

Saya Zamurāi, de Hitoshi Matsumoto – *Despair*, de R. W. Fassbinder – *Avé*, de Konstantin Bojanov – *L'enfant d'en haut*, de Ursula Meier – *Le Fleuve*, de Jean Renoir, etc.

691 Revue des livres

- NOTES DE LECTURE : **FRANCK ADANI** : Le tour de babel – **PASCALE GRUSON** : Dix ans après, qu'en est-il de la pensée de Bourdieu ? (trois ouvrages)
- RECENSIONS : les 40 livres de ce mois.