

DÉCEMBRE 2013

ÉTUVDES

REVUE DE CULTURE CONTEMPORAINE

S O M M A I R E

- E**ditorial 580 **Incarner l'autorité, JACQUES ARÈNES**
- I**nternational 583 **L'Allemagne, européenne malgré elle?, YANN-SVEN RITTELMAYER**
La politique européenne fait l'objet en Allemagne d'un large consensus. Lors des dernières élections, la victoire de la CDU reposait en partie sur la satisfaction des citoyens allemands envers la gestion de crise de la chancelière. Pour autant, si les partis de gouvernement restent tous européens sur le fond, leurs positions sur les politiques européennes ne sont plus aussi proches que par le passé.
- 593 **Déconstruire la violence démographique en Malaisie, CHARIS QUAY HUEI LI**
La Malaisie reste un pays encore mal connu en France. Il n'est donc pas surprenant que le discours sur les dernières élections n'ait pas dépassé une diffusion d'images touristiques aveugles aux groupes les plus vulnérables de ce pays, plus particulièrement aux peuples autochtones, mais aussi aux travailleurs migrants, aux réfugiés et aux demandeurs d'asile.
- S**ociété 605 **Ce que le décrochage scolaire nous apprend de l'école, BASTIEN SUEUR**
Le 20 septembre 2012, au lycée Alfred Kastler de Cergy, était inauguré le Lycée de la Nouvelle Chance, une nouvelle structure à destination des lycéens décrocheurs de l'Académie de Versailles. À quelles questions pédagogiques et éducatives invitent à réfléchir ces élèves qui, chaque année, quittent le système scolaire en cours de route?
- 617 **Pour une autre réforme des retraites, GUILLAUME LEGAUT**
Le système de retraite actuel élaboré sous l'ère industrielle apparaît de moins en moins viable dans une économie marquée par la mondialisation, une société postindustrielle empreinte de pluralisme et des parcours de vie profondément différents. Un changement de paradigme est incontournable pour assurer une solidarité durable.

Essai

629 **Les paradoxes de la représentation politique,**
MYRIAM REVAULT D'ALLONNES

Au catalogue des idées reçues, la « crise de la démocratie représentative » occupe une place de choix. Mais s'il y a « crise » – ce que l'on ne saurait contester – sa nature, ses composantes et sa généalogie demandent à être interrogées. À quoi fait-on référence lorsqu'on parle de « crise de la représentation » ou de « crise de la démocratie représentative » ?

Religion

et spiritualité

639 **Le Psautier, une école de prière, SOPHIE RAMOND**

Pour qui cherche les mots de la prière dans la Bible, le Psautier offre un recueil volumineux de cent cinquante pièces. Ceux qui ont composé les psaumes il y a plus de vingt siècles y ont exprimé sans pudeur ce qu'ils vivaient. Ces prières adressées à Dieu sans faux-semblants parlent de désir, de bonheur, de maladie aussi et de souffrance.

Art

et littérature

651 **Des images de la Nativité à l'épreuve de l'histoire, CLAUDE TUDURI**

Face à toutes les représentations de la Nativité qui vont des mosaïques et des sarcophages du IV^e siècle aux images pieuses du XIX^e siècle en passant par les chefs d'œuvre du Moyen-Âge et de la Renaissance, un discernement s'impose au spectateur contemporain s'il prend à cœur la question du visible et de l'invisible, celle même de l'Incarnation.

Figures
libres663 **Jeu de couleurs**

Jonathan Chalier : *La cécité aux couleurs* – **Anne-Sophie Jouanneau** : *La couleur du désir* – **Véronique Petetin** : *La couleur de la peau* – **Daniel Maximin** : *Questions aux couleurs*.

LES CARNETS
CULTURELS673 **Photographie: ALMA SOLAIRE**674 **Exposition, LAURENT WOLF**

Euvres de la main ou de l'esprit, un voyage à la Renaissance.

679 **Théâtre, YVON LE SCANFF**

Lucrece Borgia, de Victor Hugo – *La tragédie d'Hamlet*, de William Shakespeare.

681 **Musique, ÉLIZABETH GIULIANI**

Quand la musique grelotte.

683 **Cinéma: JÉRÔME MOMCILOVIC – CHARLOTTE GARSON – RAPHAËL NIEUWJAER – ARNAUD HÉE**

Inside Llewyn Davis, de Joel et Ethan Coen – *The Immigrant*, de James Gray – *A Touch of Sin*, de Jia Zhangke – *In The Land Of The Head Hunters*, d'Edward S. Curtis, etc.

691 **Revue des livres**

• **NOTES DE LECTURE: HENRI MADELIN**: Europe, le désamour ? –

FRANÇOIS EUVÉ: Du spirituel dans la démocratie – **CHLOÉ SALVAN**: Diderot l'évanescant.

• **RECENSIONS**: les 45 livres de ce mois.